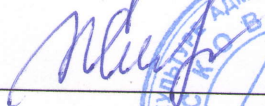


АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

СОГЛАСОВАНО

И.о. председателя Комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа Московской области


Е.Ю. Хворостьянова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК
«Театральный центр «Жаворонки»


О.Н. Кобецкая



**IV ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА
«ЛАПОТЬ & ВАЛЕНОК»
(ТРАДИЦИИ и СОВРЕМЕННОСТЬ)**

ПОЛОЖЕНИЕ

Одинцовский городской округ
2024 год

1. ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ

11 и 12 сентября 2021 года в парке «Раздолье» впервые состоялся I Открытый Фестиваль народного творчества «Лапоть & Валенки» (далее – Фестиваль) который посетило около пяти тысяч человек. В Фестивале принимают участие коллективы из разных уголков Москвы и Московской области. География Фестиваля включает в себя города: Наро-Фоминск, Сергиево-Посадский г.о., Пушкино, Истра, Москва, Красногорск, Г. Подольск, Солнечногорск, г.о. Одинцовский, г.о. Щёлков и другие населенные пункты.

Автор идеи, директор и главный режиссер Музыкально-драматического театра «Крылья» Ольга Кобецкая, решила объединить творческих людей, коллективы, собрав их воедино в красочном Фестивале народных традиций. Слияние народности и современности рождает новую форму творчества и расширяют рамки представления о народной культуре.

Учредителями Фестиваля являются: Комитет по культуре администрации Одинцовского городского округа, ММДТ «Крылья» под руководством Ольги Кобецкой.

Периодичность проведения: Фестиваль проходит каждый год и состоит из двух этапов: отборочного и финального.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

- Сохранение традиций народного искусства;
- Популяризация традиционной культуры в современном обществе;
- Поддержка отечественных производителей, ремесленных хозяйств;
- Поиск и поддержка талантливых коллективов и исполнителей, сохраняющих традиционное национальное искусство.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- Сохранение нематериального культурного наследия, национальных традиций и фольклора народов Российской Федерации;
- Создание благоприятных условий для рынка сбыта продукции традиционных производств;
- Знакомство жителей и гостей Одинцовского городского округа с предметами народно-прикладного искусства и национальным фольклором.
- Привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к народному творчеству.

3. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Театральный центр «Жаворонки» (далее - МБУК «Театральный центр «Жаворонки») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа.

По решению Учредителя Фестиваля мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

ММДТ «Крылья» под руководством Ольги Кобецкой МБУК «Театральный центр «Жаворонки».

5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА:

Директор МБУК «Театральный центр «Жаворонки», ММДТ Кобецкая Ольга Николаевна.

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

- Художественный руководитель МБУК «Театральный центр «Жаворонки», М.Б. Ильин;

- Главный художник МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Д.Ю. Магда;
- Руководитель любительского объединения МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Т.М. Урсу;
- Балетмейстер-постановщик МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Е.А. Шапедько;
- Режиссер МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Я.В. Костин;
- Художник по костюмам МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Л.В. Романюк.

Ответственный секретарь: Заведующий информационно-методическим отделом МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Ленская Е.В.

ГЛАВНЫЙ КООРДИНАТОР ФЕСТИВАЛЯ:

Методист МБУК «Театральный центр «Жаворонки» Гутынина Надежда Сергеевна

6. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ.

Фестиваль проходит 21 и 22 сентября 2024 года.

Место проведения: Парк активного отдыха «Раздолье».

Адрес проведения Фестиваля «Лапоть & Валенок»: 143041, Московская область, Рублёво-Успенское шоссе, деревня Раздоры.

Проезд:

На электропоезде до станции Раздоры (Белорусское направление: Москва — Усово).

На автобусе или маршрутке, курсирующих по Рублёво-Успенскому шоссе (от Москвы до Горки 10, Сосны, Горки 2, Барвиха), до станции Раздоры, далее пешком около 15 — 20 минут по Рублёвскому проезду.

На автомобиле по Рублёво-Успенскому шоссе, свернув на Рублёвский проезд.

На автобусе от станции **Одинцово** или от станции **Немчиновка** на автобусе 20К.Остановка «Раздоры».

Проведение Фестиваля осуществляется в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Фестиваль проводится среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования и иных объединений всех форм собственности, самодельных исполнителей и коллективов, творческих объединений.

К участию в Фестивале приглашаются:

- Любительские коллективы;
- Профессиональные коллективы;
- Студенческие коллективы.

В Фестивале могут принять участие граждане РФ и других стран, государств и республик, вне зависимости от территориальной принадлежности.

Граждане других стран, принимающие участие в Фестивале, оплачивают дорогу, проживание и другие сопутствующие расходы самостоятельно. Предоставление гостиницы и оплата проезда для участников Фестиваля не предусмотрены. Иные условия участия обговариваются с Оргкомитетом Фестиваля отдельно.

По решению Учредителя Фестиваля мероприятие может проводиться в онлайн-формате.

8. ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

ЭТАПЫ:

Фестиваль проходит в два этапа:

- Отборочный этап
- Финальный этап

В отборочном этапе участники высылают заявки на участие в Фестивале в определённых номинациях.

Отборочный этап проходит с 10 июня 2024 по 13 сентября 2024 года.

В финальном этапе принимают участие коллективы, прошедшие отборочный этап.

Финальный этап:

21 сентября – Открытие Фестиваля; Проведение номинаций:

театральное искусство, вокальное искусство, хореографическое искусство,

Выступление гостей Фестиваля «Лапоть & Валенок»; Работа Ярмарки.

22 сентября – Проведение номинации «Уличные гуляния»; Гала –

концерт победителей в номинациях вокальное и хореографическое искусство;

Выступление гостей Фестиваля «Лапоть & Валенок»; Закрытие Фестиваля и

награждение победителей Фестиваля; Работа Ярмарки;

Расписание Фестиваля может меняться по решению оргкомитета.

Время и даты начала всех программ будут уточняться. Вся информация будет выслана участникам не позднее, чем за 3 дня до начала Фестиваля на электронную почту, указанную в Заявке.

8.1. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

- Младшая группа – от 5 до 7 лет;
- Средняя группа – от 8 до 14 лет;
- Старшая группа – от 15 до 18 лет;
- Молодежь – от 19 до 35 лет;

- **Взрослая группа** – от 35 до 50 лет;
- **Группа** – 50+;
- **Смешанная группа** - коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа;
- **Профи** – учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусства, высших учебных заведений, а также люди, имеющие профильное образование (*возраст не ограничен*).

8.2 РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Театральное искусство

Конкурс проводится в следующих направлениях:

- **Уличный театр;**
- **Кукольный театр;**
- **Литературно-музыкальная композиция;**

Участники представляют 1 конкурсную работу продолжительностью не более 40 минут;

- *Конкурсная работа может быть в любом жанре.*
- *Конкурсная работа должна соответствовать тематике Фестиваля.*
- *Конкурсная работа должна быть адаптирована под уличную сцену.*

2. Вокальное искусство

Конкурс проводится в следующих направлениях:

- **Академический вокал;**
- **Народный вокал;**
- **Эстрадный вокал;**

Солисты и дуэты представляют одно произведение длительностью не более 6 минут;

Ансамбли и хоры представляют до двух произведений длительностью не более 6 минут

– *Конкурсная работа должна включать в себя элемент современного прочтения традиционного материала (Народная песня в современной обработке; Народный вокал в роковой композиции; этническая песня в современной обработке или оригинальном исполнении и т.д.)*

3. Хореографическое искусство

Конкурс проводится в следующих направлениях:

- Народный танец;
- Бальный танец;
- Классический танец;
- Современный танец;

Солисты и дуэты представляют одно произведение длительностью не более 6 минут;

Ансамбли представляют до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое.

– *Конкурсная работа должна включать в себя элемент, который отображает или символизирует этническую принадлежность данного номера.*

– *Конкурсная работа должна включать в себя элемент современного прочтения традиционного материала (Народный танец в современной обработке; Этнический танец в современной обработке или оригинальном исполнении и т.д.)*

4. Уличные гуляния

Одно выступление должно быть не более 30 минут;

Программные требования номинации «Театральное искусство»:

- участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 40 минут;
- на Фестиваль принимается сокращённая версия спектакля (конкурсный формат);
- конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников;
- допускается отрывок из спектакля, адаптированный под конкурсный вариант, имеющий логическое и обоснованное начало и окончание;
- допускается использование мобильной декорации, других зрелищных эффектов (предварительно согласованное с техническими возможностями площадки проведения конкурсного этапа).

Программные требования номинации «вокальное искусство»:

Программа конкурсного выступления включает в себя:

- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли и хоры – до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое;
- не допускается использование back-вокала, фонограммы «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии).

Программные требования номинации «Хореографическое искусство»:

- программа конкурсного выступления включает в себя:
- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли – до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое;
- хореографические номер должен сопровождаться качественной фонограммой.

Программные требования номинации «Уличные гуляния»:

- одно выступление должно быть не более 30 минут;
- участник может предложить на Фестиваль несколько выступлений;
- все технические требования должны быть прописаны в заявке.

9. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для участия в Фестивале необходимо подать следующие документы:

- Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в день проведения конкурсного мероприятия.
- Все коллективы или отдельные участники Фестиваля прибывают в дни конкурса в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.
- Обо всех изменениях участники Фестиваля своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия.
- Участники конкурсной программы, занявшие призовые места обязаны присутствовать на гала-концерте и вручении наград победителям полным составом с той же программой, которая получила призовое место.

- Итоги конкурсных программ подводятся в день проведения конкурса и сообщаются участникам не позднее 22.00 по Московскому времени 21 сентября 2024 года.

10. ЖЮРИ

Для работы в жюри Фестиваля приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, заслуженные деятели культуры и искусства.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить звания между участниками.
- Присуждать специальные призы;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критерии оценки номинации «Театральное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Вокальное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- сценическая культура;
- артистизм;
- оригинальность;

- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участников;
- чистота интонирования, культура звука;
- сценический костюм;
- слаженность (для дуэтов и ансамблей);
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- создание сценического образа, костюм;
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Уличные гуляния»:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность исполнения;
- артистизм;
- сценический образ;
- самобытность сценического костюма;
- Оригинальность сценария.

12. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По итогам конкурсной программы победителям присваиваются звания «ЛАУРЕАТ» - I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и знаков.

Гран-при Фестиваля присуждается самому яркому участнику среди всех конкурсантов в различных номинациях.

Допускается дублирование призовых мест (два первых места, вторых, и т.д.) по результатам конкурса.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы, частные лица могут учреждать специальные призы и премии для участников Фестиваля, которые присуждаются членами жюри в соответствии с пожеланиями учредителей этих призов.

Всем участникам Фестиваля высылаются дипломы участника в электронном виде. При запросе диплом может быть напечатан.

13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе, Транспортные и иные расходы, необходимые для присутствия участников на Фестивале оплачиваются за счет участников.

14. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Для участия в Фестивале необходимо прислать заявку на электронную почту lapot-valenokfest@mail.ru с указанием в теме письма: «Фестиваль «Лапоть&Валенок»

Заполненная в установленной форме заявка на каждого участника подается отдельно. Если работа коллективная – одна заявка заполняется на весь коллектив. Заполненные от каждого участника заявки направляются в формате WORD.

Заявление о согласии на обработку и передачу персональных данных от участника или коллектива.

В заявке на коллектив указывается численный состав и дата рождения каждого участника.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля, вносить изменения и дополнения в порядок проведения Фестиваля.

Документы для номинаций:

«Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»:

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №1);
- 2) Список участников (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №4);

«Уличные гуляния» «Театральное искусство»:

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №3);
- 2) Список участников (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №4).

Даты проведения приёма заявок:

- Начало приёма заявок 10 июня 2024.
- Окончание приёма заявок 13 сентября 2024.

Оргкомитет Фестиваля вправе прекратить прием заявок досрочно в случае, если наберется большое количество Заявок, а также продлить прием Заявок, если нужного количества Заявок не набралось. ***Обо всех изменениях будет выложена информация в наших социальных сетях и на сайте.***

15. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

- Все фонограммы присылаются на электронную почту **ВМЕСТЕ** с заявкой: **lapot-valenokfest@mail.ru**, где указывается название номера, Ф.И.О. исполнителя (название коллектива), номинация и направление. **Обязательно с собой иметь фонограмму на флэш-накопителе с подписью названия номера и коллектива.**

- Необходимый реквизит (количество стульев, микрофонов, и.т.д) нужно точно указывать в заявке.

16. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Данные в Дипломы (ФИО участника, ФИО педагога, ФИО руководителя) вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки. После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Дипломы, в которых допущены ошибки по вине неправильного заполнения заявочного листа переделываться **НЕ БУДУТ**.

Диплом участника в печатном виде необходимо запросить в конкурсной заявке.

Благодарственные письма для руководителей и педагогов выдаются по запросу в оргкомитет Фестиваля. Запрос указывается в отдельной строке в заявке.

Участники Фестиваля в номинациях вокальное и хореографическое искусство, ставшие по решению жюри лауреатами Фестиваля будут приглашены для участия в гала концерте 22 сентября 2024 года.

Награждение победителей в остальных номинациях состоится 22 сентября 2024 года на закрытие Фестиваля «Лапоть & Валенок».

16.1. Если вы Мастер и делаете традиционные и народные поделки, вы можете выставить свою продукцию во время Фестиваля «Валенок & Лапоть».

Для этого вам нужно написать в свободной форме письмо, где указать ваше ФИО, что вы хотите выставить и приложить 2-3 фотографии ваших изделий. Это информацию необходимо выслать на почту lapot-valenokfest@mail.ru, с пометкой Ярмарка.

Координатор работы Ярмарки Романюк Людмила Викторовна,
телефон: 8 (916) 686-01-40

Внимание! Организатор не предоставляет столы для демонстрации ваших товаров! Каждый мастер должен быть со своим столом!

17. УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЬНОМ ДВИЖЕНИИ В КАЧЕСТВЕ ГОСТЕЙ.

Оргкомитет Фестиваля приглашает любые творческие коллективы стать гостями Фестиваля. Для этого необходимо:

- 1) Заполнить Заявку (Приложение №5);
- 2) Прислать видеозапись отрывками из программы;
- 3) 2-3 фотографии в костюмах из программы;
- 4) Заполнить список участников (Приложение №2);
- 5) Заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение №4);

Требования в программе:

- 1) Программа должна идти НОН-СТОП;
- 2) продолжительность – не более 20 минут;
- 3) программа должна соответствовать тематике Фестиваля;
- 4) при несоблюдении требований Оргкомитета Фестиваля, заявка может быть отклонена;
- 5) в случае одобрения заявки, за неделю до начала Фестиваля должна быть выслана программа в формате Word с указанием всех артистов, а также авторов музыки и слов, а также высланы все фонограммы;
- 6) при невозможности приехать на Фестиваль, участник обязан оповестить Оргкомитет не позднее чем за 2 дня до начала Фестиваля.

З А Я В К А
(Для номинации «Вокальное искусство» «Хореографическое искусство»)

(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)

направляет для участия в Открытом Фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть & Валенок»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

Номинация _____

Возрастная группа _____

Руководитель _____
(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)

Название произведения _____

Автор _____

Продолжительность выступления _____

Использование фонограммы на флэш-карте _____

Аккомпанемент _____

Необходимый реквизит _____

Технические требования количество микрофонов/стоек) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения);

Диплом участника в печатном виде (Указать) _____

Да _____ Нет _____

Подпись _____ / _____ /
печать (при наличии)

Приложение №2
к Положению о проведении VI Открытого
Фестиваля народного творчества
«Лапоть & Валенок»

**Список участников
VI Открытого Фестиваля народного творчества
«Лапоть & Валенок»**

№	Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителей и участников коллектива

№	Фамилия, имя, отчество (полностью) технических работников коллектива

З А Я В К А

(Для номинации «Уличные гуляния» «Театральное искусство»)

(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)

направляет для участия во VI Открытом Фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть & Валенки»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

Номинация _____

Возрастная группа _____

Руководитель _____

(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)

Название программы _____

Автор _____

Продолжительность выступления _____

Конкурсная программа. Носители CD _____ ; Флеш карта _____

Аккомпанемент (при наличии) (ФИО аккомпаниатора) _____

Необходимый реквизит _____

Технические требования

(количество микрофонов/стоек) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения) _____

Диплом участника в печатном виде (Указать)

Да _____ Нет _____

Подпись _____

печать (при наличии)

к Положению о проведении IV Открытого
Фестиваля народного творчества
«Лапоть&Валенок»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото-и видеосъёмку

Я, _____, (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)
в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____,
(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
являясь представителем (законным) несовершеннолетнего:

_____, действуя на основании (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
доверенности от "_____" _____ г. № _____, или иной документ,
подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении): _____

В целях участия в Фестивале _____, (вписать название номинации) в рамках IV Открытого окружного Фестиваля народного творчества «Лапоть&Валенок» (далее по тексту – Фестиваль), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале, даю согласие МБУК «Театральный центр «Жаворонки», расположенному по адресу: Одинцовский городской округ, с. Жаворонковское, ул. Лесная д.17 (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото- и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

«_____» _____ г.

З А Я В К А Г О С Т Я Ф Е С Т И В А Л Я

(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)

направляет для участия во VI Открытом Фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть & Валенки»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

ФИО Руководителя _____

Название программы _____

Общий хронометраж программы _____

Количество микрофонов _____

Аккомпанемент (если есть) _____

Фонограммы на носители CD _____ Флеш карта _____

Необходимый реквизит _____

Программа (название номера, хронометраж) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись _____ / _____ /

печать (при наличии)