

**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
И МБУК «Театральный центр «Жаворонки»**

Итоговый протокол от 13.03.2021 г

**VII Открытый окружной фестиваль молодёжных театральных коллективов
«ВЗМАХ КРЫЛА»**

Состав жюри:

Председатель жюри:

- **Вячеслав Семёнович Спесивцев** - Народный артист Российской Федерации, актёр, режиссёр, художественный руководитель Московского молодежного театра

Члены жюри:

- **Василиса Валентиновна Теплякова** - Актриса, Режиссёр, Старший преподаватель по актёрскому мастерству и сценической речи Института Театрального Искусства имени Иосифа Кобзона.
- **Арман Дереникович Хачатрян** - актёр, режиссёр, педагог Института Театрального Искусства имени Иосифа Кобзона.

ПОСТАНОВИЛИ

Присудить следующие звания согласно номинациям по итогам работы жюри.

- «За искреннее и непосредственное подключение к выбранному материалу» - Пахолкин Никита и Прохорова Анастасия, Театр «Луч», спектакль «Город Ангелов»;
- «Лучшее пластическое решение спектакля» - Антон Чернышов хореограф ИТИ им.И.Д. Кобзона, спектакль «Троянки»;
- «Лучшая мужская роль второго плана» - Михаил Ильин, Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья», спектакль «Жестокие игры»;
- «Лучшая мужская роль» - Кирилл Шендеров, Независимый театр «HeТеатр», спектакль «Луга»;
- «Лучшая женская роль второго плана» - Елена Кофейникова, Народный коллектив «Театр-студия «Артель», спектакль «Похождение Ч...» ;
- «Лучшая женская роль второго плана» - Анна Векуа, ИТИ им. И.Д. Кобзона, спектакль «Мамаша Кураж и её дети»;

- «За лучшее перевоплощение» - Вячеслав Сивцев, ИТИ им. И. Кобзона, спектакль «Луга», Александр Боголапов Народный коллектив «Театр-студия «Артель», спектакль «Похождения Ч...»
- «За лучшее перевоплощение» - Артём Блохин, Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья», спектакль «Жестокие игры»;
- «За лучшее перевоплощение» - Александр Раевский, Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья», спектакль «Жестокие игры»;
- «За композиционную целостность и яркий игровой язык» - спектакль «Троянки» ИТИ им. И.Д. Кобзона мастерская народного артиста РСФСР А.А. Голобородько
- «За композиционную целостность и яркий игровой язык» - спектакль спектакль «Похождение Ч...» Народный коллектив «Театр-студия «Артель»;
- «За творческий рост и последовательное развитие профессиональных качеств» - Театр-студия «Гротеск» МБУККДТ «Солнечный»;
- «За слаженный актёрский ансамбль и глубину раскрытия психологических образов героев» - спектакль «Жестокие игры» Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья» под руководством О. Кобецкой;
- «За лучшую сценографию» - спектакль «Щедрое дерево», Семейный театр «Колыбель»;
- «За создание атмосферы самобытности сценического существования» - спектакль «Соляной бунт», театр-студия «Горошины» при Санкт-Петербургском драматическом театре «Приют комедианта».

Так же члены жюри присудили премию **«СПЕКТАКЛЬ ГОДА»** и право гастрольных показов на лучших площадках Одинцовского округа следующим коллективам:

- спектакль «Щедрое дерево», Семейный театр «Колыбель», г. Москва;
- спектакль «Мамаша Кураж и её дети», Институт Театрального Искусства имени Иосифа Давыдовича Кобзона, г. Москва;
- спектакль «Похождения Ч...», Народный коллектив «Театр – студия «Артель», городской округ Подольск;
- спектакль «Троянки», Институт Театрального Искусства имени И.Д. Кобзона, Мастерская народного артиста РСФСР А.А. Голобородько, г. Москва;
- спектакль «Луга», Независимый театр «HeТеатр», г. Москва;
- спектакль «Город Ангелов» Театр «Луч», г. Ярославль;
- спектакль «Жестокие игры», Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья» под руководством Ольги Кобецкой, г.о. Одинцово;
- спектакль «Без окна», Независимый театр «HeТеатр», г. Москва.

Премию ГРАН-ПРИ и сертификат на сумму 30000 руб. за творческий поиск и создание двух неординарных и ярких спектаклей «Луга» и «Без окна» получил **Независимый театр «HeТеатр», г. Москва.**



В.С. Спесивцев



В.В. Теплякова



А.Д. Хачатрян